中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

最小

◀第十號▶

十二年二月二十五日

本號四張◉售二銅圓

■本報辦法
本報以提倡小說藝術爲主旨・陽曆逢五發行・常刊四張・增刊無定・

■本報價目
本報零號函索二分・預定全年三十六號・連寄費大洋八角・郵票通用・

■本報廣告刊例
封面長行二行起碼・每行每號二角・普通地位全版劃分八格・每格每號壹圓・

■本報發行所
上海新碼頭裏良晨好友社・

■賜顧諸君注意　承蒙函付書報價欵・零數可以郵票代現・滿洋請付滙票或通用鈔票・函面逕書上海新碼頭裏良晨好友社・决不致誤・

▲良晨好友社白

張枕綠小說集

十七年後的

請聲明由最小報介紹・每部只收大洋五角・寄費不加・比較平常便宜兩角・落得便宜・

▲良晨好友社白

本報歡迎投稿

『一』凡關於小說的研究・批評・軼聞・近事・種種文字・以及小說作品・不拘撰譯長短・均所歡迎・限白話體・閒文欄容納一切雜文・却不拘白話文言・『二』來稿請附通訊處・並聲明願受何酬・那不曾預先聲明的・刊出後即以本報爲酬・那來稿附有十足郵費的・不刊即退・『三』來稿信面逕寫上海新碼頭裏良晨好友社便了・

▲良晨好友社白

本報

第一號至第九號

內容九十餘篇

要目摘錄如下

▲短篇小說
汽車裏面……何海鳴
樓頭門次……張枕綠
將來……朱維基
官迷……朱天石
花生米包紙上的血淚文字……張枕綠
痛苦者……朱秋鏡
白百合花……朱維基
紛擾……沈井蛙
向晚的街市……何海鳴
小愛……樓劍南
再睡一會……張枕綠
襖肩涎漬……張枕綠
天明了……朱孝文
洞口之鼠……胡適靜
一種未成的交易……千芳
讓……朱維基

▼小說短論
一種特殊的情形……寄塵
別體小說之滄桑……卓呆
讀者不知作者苦……瘦鵑
小說雜誌的封面……烟橋
消遣?……寄塵
畫龍點睛……卓呆
小說文字和女子的衣飾……瘦鵑
批評小說……舍我
抵抗輪姦……卓呆
創造自由……舍我
小說界的前途……小青
布景與不布景……苕狂
改稿……碧梧
先進與後進……賡夔
實事與小說情節……枕綠
應時小說根本論……枕綠

▼閒文
捧角與捧脚……天白
痛快之談……寄塵
今之君子與鮑魚……鳳雲
美術明片話……瘦鵑
清代名賢手札跋……畏廬
願掬心肝贈美人……天白
廣說罵……寄塵
霍霜氏記吻之賬……枕綠

——本報——

■第一號至第九號尚有餘剩

■函索附納郵票十八分即寄

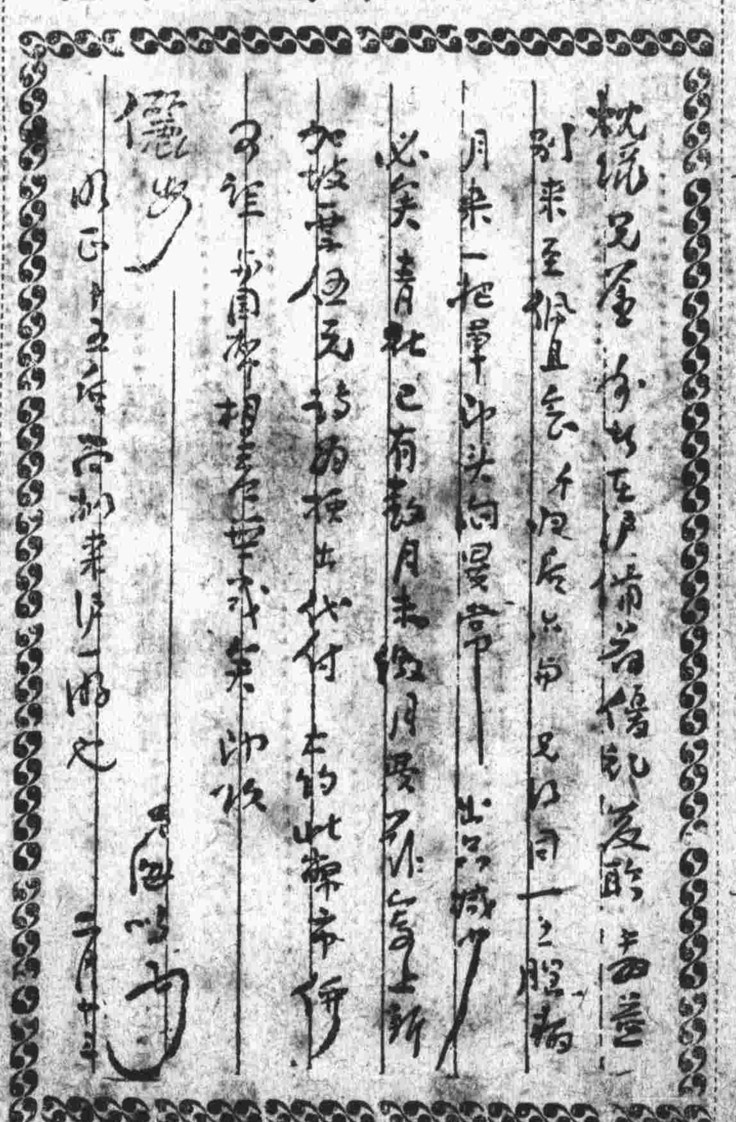
■預定全年者亦可聲明補全

良晨好友社白

▼隔一日

張枕綠

『大家快下注呀！這裏盡數還有十三元幾角本錢。做這一下的輸贏罷！』李炳榮年有五十餘歲平常講話的聲音很低很慢。還隨時帶着微咳。老態龍鍾。好像死日就在目前。可是他天天活着。今天又長一歲了。這時他烟癮已足。坐在賭場裏。把一條牌九推出去的時候。那奮興的呼聲裂喉而出。些些短鬚。毫無關礙。聽這聲音。倒像減輕了二三十歲年紀咧。他素來是很愛惜衣服的。這時那件第一次穿上身的緞褂的袖口。擦在油膩未淨的賭上檯。他也毫不爲意了。



何海鳴氏最近之手札

兩只檯角上各點着一枝洋燭。幾十個賭徒圍聚着。內中有道學先生。有紈袴子弟。有青年盛妝的婦女。也有比乞丐略高一等的齷齪人。大家都眼睜睜的望着炳榮面前的銀錢。紛紛下注。檯面上的數目。已超過十三元幾角了。還有人放下注錢來。他們知道這位做莊家的李三爺大財大量。如果全輸。也必如數配出的。所以大胆放心。炳榮大喝一聲。大家頓時放足精神的靜默着。骰子擲定。四方把牌碰出。結果。吃了上下兩門。配了天門。嘩聲又紛起了。炳榮剛把應吃的錢一手擄去。忽有一只髒手從人叢中伸出。把一塊押在下門近角的洋錢按住。一個窮形的少年輕聲帶顫的聲明道。『這一塊錢是押在下角的。應該沒有輸贏。』炳榮當然不依。也忙把自己擄錢的手。將那只髒手按住。他抬頭找見了那少年。不覺怒形於色。罵道。『你這善詐的孩子！你在昨天這時候。窮得連兩角錢也沒處設法。什麼這時候倒有整塊的洋錢了呢。』但他覺得不必追究了。便把那只手使勁一推喝道。『咗！』那個窮形的少年。早把洋錢握在掌中了。那只手被推着。立刻縮回。他長吁一聲。似釋重負。連忙退出重圍。

炳榮再把面前的銀錢整理時。聽得一種漸漸去遠的話聲。很是分明。那聲音帶怨說道。『那我也要請問三叔。你在昨天這時候。窮得連兩角洋錢也借不出。什麼這時候倒還有十三元幾角的餘本呢……咄！』一個著名滑稽的賭徒。站在炳榮近旁。也得知這個情形了。他輕輕調侃炳榮道。『今天是恭喜發財的日子。自然大家變得有錢了呀。』炳榮只做沒有聽得。自管把第二條牌九推出。又提高嗓子。發他莊家的威風了。

▼月下的愛

朱維基

月光皎潔。瀉地如銀。羣星也繼續不斷地把他們微弱的光芒射來。海中的波浪。前仆後繼。擊出單調的聲音。風追着水。助起了不少的聲勢。那個時候。只有風聲水聲。可以聽得。我和慧妹。並着肩。坐在海邊一塊石頭上。各屏着氣。不講一話。似乎我倆都融化在偉大的宇宙中了。我仰視着天空的星月。獨自出神了一會。回頭看慧妹時見。伊也仰着頭。好像在沉思什麼似的。伊的嘴角上不時呈出和善的微笑來。同時伊的兩頰上也起了二個淺小的笑渦。我便拉了拉伊的衣角。輕聲說道。『你在思量些什麼。』說了靠近伊些。候伊回答。伊對我微笑道。『你這一問。把我

◎張枕綠創作小說集◎

請聲明由最小介紹……

十七年後的

……仍售特價大洋五角

這部書是枕綠先生的代表著作。何海鳴先生說。枕綠的作品。與歐風相近。然而不嚕蘇。也不神秘。是善采擷歐化之長。而割棄皮毛者。他能調和中國新舊兩小說派。自己開闢一個園地。這幾句話。也就是本書的定評了。書中文字。逐行夾點綫。逐頁圍花邊。插圖有枕綠先生的種種照片。也用了六張銅版紙。

內容篇目如下

十七年後的一吻
燈前之酒
一轉念間
榮譽與健康
影上爪痕
兩父之間
同夢
衾底良心
窗外之人
陽春殘華
目前
隔室
藝術與慈愛
美境的破滅
雪宵匠籲
診費
毀譽
弔偶
可憐的爹十
一塊肉
操縱
婦人之言
謠言
悔悟
小別七日
一年辛苦爲誰忙

每部實售大洋七角。請聲明由最小報介紹。只收大洋五角。以示優待。函購寄費不加。郵票十足通用。

上海新碼頭裏小橋頭銘新里
良晨好友社獨家發行

的思緒趕走了。』伊把頭低下去。一意的弄絲帕。微微的笑。

我又逼問伊道。『別只管這樣的發呆。快告訴我罷。』

『沒有想什麼呀。只因我看見宇宙的偉大。便覺得我們人類眞是一種微小不過的東西。不是麼？』

我不覺很得意地說道。『哦。我倆的心究竟是同的。我剛纔也正在這樣想呢。慧妹。你還記得麼。我倆在一星期前。不一同走上一座塔的最高一層去的麼。我們從上面看下面。在路上走的人。都是好像比螞蟻還小。那個時候。如果我們在下面走。上面有人看着我們。我們不是也很微小的麼。』

當我講的時候。慧妹靜靜的聽着。待我講全後。伊還進一層說道。『我們人類在[illegible]上已經是這般微小。如果以宇宙內容積講來。我們不知還要小到什麼地步呢。』

我很是孩子氣的問道。『小到什麼地步。你可做個比喻麼。』我說了只管笑。

伊很敏捷的回答道。『比十二號繡花針的尖頭還要小千萬倍。你說小不小？』

『呀。小極了。那眞是小無可小了！』

伊忽然很嚴肅的說道。『我們人類的肉體同宇宙比較起來。要小得千萬倍。誠然誠然。但是我們人類有一件寶貴的東西。比什麼都大。這是甚麼呢。就是我們心內的「愛」！』伊說到這裏。戛然而止。我那嬉笑的態度。不期然而然的收拾了。不過沒一會。伊又續說下去道。『「愛」能夠籠罩一切。「愛」的容積是不能數量的。「愛」能包圍宇宙。「愛」又能充滿宇宙隨便什麼空隙。你看呀。一切生命因受太陽的愛而生長了。因着兩性的愛而生快樂了。偉大的愛呀！』

我聽了伊這番由心裏流出來的議論。不覺感動到心的深處。無限的敬重伊。在那銀色的月光下面。一霎時間。我們緊緊地抱着。我們的愛溶化在偉大的宇宙中了。到了這個時候。那海風的送水聲。海水的拍岸聲。縱使有火山爆裂在面前的聲響。我們都不聽得了。

▼神的地盤　姚賡夔

金錢之神岸然向世界上人們說。『你沒有金錢。你何能生存在世界上。』

正義之神靄然向世界上人們說。『你不講正義。你何能生存在世界上。』

人們忙忙碌碌的做着……

★　★　★　★

人們都說。正義之神呀。我們上了你的當了。』

金錢之神獰笑着。正義之神逃了。

▼評十七年後的一吻　朱秋鏡

這是枕綠小說集「十七年後的」的第一篇。發揮情的哲學。也是發揮哲學的情。寫景冷靜極了。從頭到底。滿含着悽涼寂寞和惆悵。使人讀了。疑是身入這沒有一絲生氣的境界。

愛情之爲物。過後的追憶。比了當時的熱戀。更爲有味。所以柏夫人在伊的寂寞生涯中。從前的境況。倒也罷了。偶然觸念前塵。不由不心傷無極。書中描寫這種情致。可謂體貼入微。寫伊聞得人家新婚的一段。尤爲出色。那哲學家柏德。雖則屏絕浮情。一心著述。一朝聽得露茜的談話。喚他爲父親時。始則疑訝。後來他似乎有些記得了。又疊問道。『嗄。你是露茜小姐麼。是寂寞村中的露茜小姐麼。』這一節文字。何等的深刻啊。

柏德的哲學著作中。偏沒有發現過一個情字。在他的觀念中。或者將有情看作無情。無情反看作有情了。只看他自己的舉動。別人視爲薄情的。他偏自詡爲是一個有情有理的丈夫。這種哲學思想。眞是高人一等。非俗人所能了解。

賫書一節。描寫伶仃少女。夜行荒郊的情形。眞是可怕。歸途馬車中開端一段的談話。不由柏德不感動。就是書外的讀者。也要代爲感動呢。

這篇文字。大有西洋派風味。令人讀了。覺得餘味不盡。

▼小說小說　錢唐郁

現在的小說家。大多數在書賈制力之下。所以作品總有幾篇是含着一種敷衍搪塞的性質。

內容一百六十篇

萬奇全書

特價洋兩角二分

書此搜集各國古今來絕無僅有的奇事奇聞。奇人奇物。由五十餘人合作而成。直敎一班好奇之士。讀過此書之後。人人拍案。個個稱奇。內容一百六十篇。日讀十篇。此書可供半個月的消遣。

摘目如下

- 仇視女子之體育家
- 拍賣腦袋之奇聞
- 無疾而終
- 夫婦離別保險
- 狗之烟癖
- 西人之豪賭
- 二十萬金之繡鞋
- 英皇后之愛花癖
- 幼齡之女盜
- 遠古之皇座
- 各有所長
- 兩不相下
- 意大利之奇鐘
- 美人之眼
- 希奇古怪之游玩法
- 雕刻家之奇能
- 歐洲之英雌
- 大如浴盆之巨蚌
- 女優佳話
- 女學生做理髮匠
- 汽車中之報館
- 結婚迷信
- 世界第一司的克
- 西人夢驗
- 千年之蓮實
- 名家多壽
- 女金剛
- 男化爲女
- 口脂香
- 女著作家之艷史
- 老夫少妻
- 奇異擇婚法
- 架空軌電車

- 麵包中之炸彈
- 横斷大西洋之賞金
- 世界第一潔地
- 四齡幼孩斃熊誌
- 世界第一冒險家
- 破天荒之旅行家
- 寧檬水可窺秘密
- 世界最富之小兒
- 日本之男女浴堂
- 出賣丈夫
- 濫娶奇聞
- 日本奇孩
- 那威文豪之怪癖
- 空中演劇
- 奇犬
- 善睡之夫婦
- 被吻之希奇交涉
- 接吻收捐
- 空中飛行之病院
- 跛脚賽走會
- 別開生面之新聞紙
- 三十年不言一語
- 西人絕食之奇
- 耳技夫人
- 吸烟賽會
- 金齒之犬
- 食人樹
- 飛鐘
- 十萬元代價之鷄
- 一笑十萬金
- 新奇之鏡
- 世界最貴重之椅
- 美國登山之火車

- 能操十國語言之嬰武
- 知人秘密之機器
- 伊爾柏多之天然旅館
- 意大利之異山異水
- 一胎三子二無頭
- 墨西哥哥之肥皂湖
- 奇鄉奇俗
- 世界奇大之花
- 科學產兒之奇事
- 腹內照像之奇聞
- 哭之競爭
- 男腹產子
- 婦有長髯
- 世界惟一之大蜘蛛
- 海底火車
- 水陸兼行之奇舟
- 下淚彈
- 合歡草
- 風流奇判
- 錫蘭怪樹
- 獅籠中行結婚禮
- 奇特之裝飾
- 文人奇量
- 希世之寶
- 小寡婦
- 名人遺物
- 豪賊
- 別開生面之二保險公司
- 十分鐘之夫婦
- 禁止女子蓄髮
- 納費接吻之廣告
- 尚有六十餘篇
- 篇目不及備載

每部定價四角。特價大洋兩角。函購加寄費二分。郵票通用。來函不必掛號。

上海新碼頭裏小橋頭銘新里

良晨好友社獨家發行

說高橋年糕

張枕綠

予居高橋有十載。人咸視爲高橋之産矣。顧未嘗知高橋之有年糕。高橋非無年糕也。食之而胃呆。謂之無有可也。茲居於滬。歲時伏臘。乃聞食品中有一名詞。曰高橋年糕。叩諸老饕。知城內老縣前所售。其製法特佳。試遣人往購一籠歸。蒸食之不覺大讚歎。其中之貸。有猪油豆沙。有黑棗胡桃。復有赤豆。粉細入口而化。二次食之而盡。重購二籠。備於新歲饗上賓焉。夫年糕以高橋名。而不聞於其本土。數歟。然士有懷奇才異能。沒世而名不稱者。若高橋年糕。猶幸焉者耳。

假歸記

姚賡夔

車聲轆轆。擾我腦至不寧靜。我所乘者。固特別快車也。而我彌覺其緩。身在車中。心旌已在故鄉。此遊子急切之心。不獨我爲然也。既而車抵故鄉矣。車中厭倦之心立釋。急趨而下。直抵家門。則老母已倚閭望。蓋先得我家報。知我必於此時歸也。見我果歸。含笑迎曰。兒歸乎。曰。母乎。兒歸矣。曰。長途苦乎。曰。殊不覺。隨言隨行而入。母復殷殷刺詢。曰。兒容何黝黑。兒容何憔悴。豈考試忙耶。則答曰。我殊不自知。殆思家心切。遂如此耳。曰。然則兒病矣。曰。兒不病也。然兒破曉即行。至今尚未進飲食。饑腸轆轆。今且鳴矣。故鄉蔬食。頗思一嘗也。母笑曰。我知兒今日歸。已殺雞而爲黍矣。周媽。速將出。少爺歸矣。言次。周

媽應聲出。曰。少爺歸乎。太太屢念少爺。今果歸矣。今晨鵲大鳴。何其驗也。言已。復入。捧盤而出。盤中菜肴。皆爲我母親製。特以饗我者。食之味倍佳。父母愛子之心。無所不至。親恩胡可忘耶。食半。問母曰。弟何之耶。曰。校中去未歸。彼尚未放寒假也。食既畢。余啓行篋。出學校所在地之土産奉母。母顏頗喜。然此聊盡爲子之心耳。既而弟歸。躍而入。曰。兄歸乎。曰歸矣。曰。兄殊樂。乃已放寒假。若我校尚有一星期之久。我甚羨也。母聞弟言。詐曰。誰敎汝作弟者。余聞弟謂我樂。念余實不若弟之樂。心中頗有所感。閉目作凝思。母見余狀。遂謂我弟曰。汝哥倦矣。勿多與之言矣。復返顧余曰。兒已倦矣。盍入少休。余諾而入。然興致勃然。弗倦也。

驚人之聯

趙冰如

去臘造訪枕綠。渠方備書春聯。提筆欲下。索書人俟於側也。聯紙頗長。枕綠於上下聯各書半幅。曰。爆竹一聲。曰。桃符萬戶。擱筆顧詢於予曰。將若何足成之。予率爾而對曰。吾子胡健忘。除舊更新耳。枕綠曰。可。吾將除舊而更新之。乃各益以四字。成聯曰。爆竹一聲。驚人欲死。桃符萬戶。搗鬼先生。予驚其用字之弗吉。而索書人色然喜。使予轉自慚夫未能免俗也。

一篇什錦體的小說

江鼎文

碧欄杆畔。丁香簾前。密司脫李和密昔司 May 正在那裏談天。密司脫李說。青年時代是人人應該愛惜的。但是現在社會上生活程度一天高似一天。像我們的環境。整天忙着麵包問題。尚且不及。那圓滿的結果。恐怕一時很難達到。還請你耐性些罷。渠不等他說完。氣憤憤底破口大罵道。你這猪頭三。漂亮得來。除脫了你末。阿是別人家沒有場化去尋 比你好點個哉。不要熱昏。只管推三阻四搭你的臭架子。阿要試試奴的手段看。說罷。霍的站起來。拿了司的克。灑開皮鞋脚步。一路咯吱咯吱。頭也不回的去了。

這篇小說的文體。可算得五

巾幗遺聞

烈女編　奇女編　義女編　情女編　孝女編　俠女編　智女編　節女編　藝女編　賢女編

此書內容共分十編•每編有名家題字•卷首二十餘人作序•可見此書的轟動一時•封面是丁悚的仕女畫•珂羅版精印•非常美觀•每部兩角二分•上海新碼頭裏良晨好友社發行•

最小報重訂承銷章程

(一)凡願承銷本報者。請先付一元至五元之保證金於本社。以昭信用。此項保證金。滿年亦給一分息。

(二)承銷本報。每號起碼實銷二十份。

(三)本報批價。每份大洋七釐。

(四)承銷本報自何號起。每號需報多少份。請酌量於繳納存欵時通知。本社即按期照付。

(五)中途所需報份。如有增減。請距該號出版期五日前通知本社。以便照辦。

(六)如有銷剩之報。可於該號出版後儘一星期內退來。每號至多退十份。遲退不收。

(七)每逢陽曆三•六•九•十二月。爲結賬之期。承銷者應將所銷應繳報費。於期內如數繳到。倘於出月四日內尙未繳到者。本社當暫停其承銷。從事淸算。

(八)由函付欵者。滿洋請付滙票或通用鈔票。零數可以郵票十足代現。

(九)雙方郵匯寄費。各歸自理。

(十)本章程即日施行。本外埠一律照此辦理。

上海良晨好友社訂

本報擇要勘誤

第五號「海上瑣聞」篇中。「已於昨日」誤「已於明日」。

第八號二張三格。「胡寄塵」誤「胡寄麈」。

第九號三張一格。「錢唐邨」誤「錢邨塘」。第四張三格二行「計」誤「許」。五格四行。「看完」誤「看兒」。第十一行題係「美最小報」。該篇中「瘦」字均誤作「疲」。「樓」誤「屢」。「曰」誤「日」。「編者小話」篇中。「狐疑」誤「孤疑」。

華商 東亞儲蓄會

請君快得五百元之獎洋

得獎希望一　每月一號開獎希望無窮人人可得自四角八分至一百之獎

得獎希望二　每月開彩以每全會所付儲洋四角八分之總數內提二成半充作獎洋而以儲戶號數七分之一爲獎額儲戶得獎者可立時領取現洋

得獎希望三　儲戶如有得獎而未滿一百元者仍有奪標權利

得獎希望四　所付之欵至期滿時照本發還非特絲毫無扣亦且外有紅利

得獎希望五　二年以後儲戶可隨時照統計表向公司取還會本並可憑會單隨時向公司抵借

第三十期三月一日開獎

總會設上海寶山路馨德坊一弄七號　分會遍各省城鄉鎮◉詳章函索即寄

◀ 枕綠雜作集 ▶

綠窗潑墨

顧名思義•價值可知•豈敢仗廣告之能力•信口雌黃•亦欲人知其涯略而已•總其大端•計分六類•曰綠窗說小•刊載小說•言情居多•美人香草•寄託殊深•白話文言•各極其妙•曰綠窗紀零•刊載筆記•句法尙簡•或則考古•或則存今•不事浮繁•不事虛構•曰綠窗藝屑•刊載詩文•均選佳什•詩意纏綿•只宜低唱•文氣浩漫•不嘗長嘯•曰綠窗瀛觚•刊載譯稿•奇趣橫生•西爪東鱗•誌彼瑣屑•絕無僅有•駭人聽聞•曰綠窗諧餘•刊載諧著•去粕存精•妙緒環生•務開笑口•莊諧間作•涉以諷辭•曰綠窗話賸•刊載雜作•以助清談•語旣雋永•理光清湛•莫逆於心•未經人道•瘦鵑題眉•冷芳書裏•附刊枕綠十八歲小影•

定價大洋五角•特價每册連寄費大洋兩角二分•郵票通用

上海新碼頭裏良晨好友社發行

花八門。無所不有了。你看第一二句是詞章派。「密司脫李」和「密昔司May」是西洋派。密司脫李說的是滿口新名詞。密昔司 May 說的又是強蘇白。「渠不等他說完。氣憤憤底破口底大罵道。」這兩句是所謂新文化體。「灑開皮鞋脚步。一路略吱略吱。」這兩句又是老小說體了。這樣十鴿亂盤的小說文體。可以流傳普遍和永遠麼。但是現在許多小說作者。每在不知不覺間。犯了這種毛病了。

▼娘姨去了　童心園

『眞妙。娘姨去了。好極了。』我聽了。很奇怪的問道。『你的娘姨爲了什麼事。伊去了。你就說好極。』

他聽了我的話。不覺捧腹笑個不住。一面就給我一張最小報道。『你拿去看。』

我一看。不覺自己也笑起來。原來他說的是四篇小說的題目。「讓」•「異」•「去」•「勞」。

▼胡適　朱秋鏡

有位極端反對新式圈點的小說家。一天。他家中來了一個客人。那客人弄錯了。以爲他是個新學派。開口便一味恭維。說他是新文化的健將。小說家聽了。兀是搖頭縐眉。那客人詫異起來。大聲說道。如今新文學中的急先鋒。不是老兄更有誰呢。小說家不覺惱惱道。胡說。那客人點頭道。不錯。胡適確是個急先鋒。

▼痛快之談　胡寄塵

過一年。少一年。新年不當賀吊。然在視死如歸者。則又當賀。

語云。病從口入。然余今日之病。却又不是如此。因聞種種不平語所致。可改云。病從耳入。

死人枯骨滿荒郊。認不出誰的手。誰的脚。何妨大家來互助互助。移多補少。扯扯拉拉。拼湊拼湊。成幾個完全的遺骼。本來大家是同胞。也管甚麼姓張姓李。

寧可使這世界上的人類絕種斷根。不願他們有戀愛。有情慾。

最小第十號……第四張……良晨好友社印行

談言微中

▼先揩檯呢先掃地？

我是一個有潔癖的人。清潔房間的事。每天由我自己動手。不願假手於傭婢的。不過每晨當我揩檯掃地的時候。總微微引起一些困難。我還是應該先揩檯呢。還是先掃地呢。要是先揩檯。停會兒掃地時。地上的塵垢仍要飛躲上去。要是先掃地。停會兒揩檯時。檯上的塵垢又要飛落下來。如何才能把房間收拾得十分乾淨呢。聞文的編輯先生既肯代人解决那狐疑不決的事。就將此事請教。（徐李文娟）

像現在舊曆新年裏。人家檯上瓜子花生的壳總不少。應先粗略揩了檯。待把地掃罷。再細細揩檯。檯上如只有些些微塵。可先掃地後揩檯。微塵飛落到地上。總究是極少數的。倘要把房間收拾得一塵不染。那不是在這五濁世界上所辦得到的事。（編者）

▼斷頭

年初一早晨。正在家好睡。那五歲的小弟弟來把我喚醒。對我說道。『你的頭被我弄斷了。』我教他說得清楚些。才知他老侵早起身沒事做。把我檯上的鋼筆頭弄斷了。恐怕我覺察了責罰。所以先來告罪。不過年初一聽着斷頭兩字。心中不免怏怏。請問最小報閒文欄的編者。這[illegible]吉[illegible]凶兆。[illegible]

害怕着作甚。一個人安分做事。一世不會斷頭的。放心。你家中備着鋼筆。你來信的信封上又有商務印書館編譯所的字樣。諒你是靠着筆墨謀生的。那是何等清苦的生涯。如今筆頭已斷。從此你要拋棄筆墨。另得高就。我在此替你預賀哩。（編者）

▼自忘姓名

我連自己的姓名都忘記了。教我如何是好。（忘名氏）

不要緊。一查你的名片。便知分曉。（編者）

編者小話

上期編者講了攙管閒事的話。果承讀者紛紛惠函。特闢談言微中一個小欄。專爲此類答訊的文字。並歡迎讀者隨時賜訊。來函請書良晨好友社最小報閒文編者收。